

MICROLIBRE PRODUCCIONES PRESENTA:
GRAFFITI IN HEAVEN



ÍNDICE

- Quiénes somos
- Qué hemos hecho
- Cómo trabajamos
- Qué hacemos
- Contacto

¿Quiénes somos?

Graffiti in Heaven es un proyecto de Microlibre Producciones, una empresa de Sevilla que nace en 2005 y que está dedicada a la organización, producción y promoción de iniciativas culturales.

El objetivo de Graffiti in Heaven es desarrollar proyectos de graffiti con fin decorativo y/o publicitario sobre cualquier tipo de estructura urbana como fachadas o mobiliario urbano, así como elementos de transporte como aviones, camiones o autobuses.

Ofrecemos servicios a empresas tanto públicas como privadas, que cuenten con infraestructuras adecuadas y propicias para tal uso, convirtiéndolas en auténticas obras de arte. Nos desplazamos a cualquier rincón de España.

La misión de Graffiti in Heaven es promover la cultura del graffiti y evitar el graffiti ilegal y descontrolado.

¿Qué hemos hecho?

Microlibre Producciones, a lo largo de su historia, ha llevado a cabo diversos proyectos de graffiti.

Hemos trabajado con reconocidos grafiteros como Bonim, Ome, Ed, Sex, Logan y el Niño de las Pinturas.

Estos son algunos de nuestros proyectos :

- Wall Art
- Graffiti estación de autobuses Plaza de Armas y Skate Park
- Autobús Emasesa

Wall Art

Wall Art ha sido el nombre elegido por Microlibre Producciones para desarrollar un proyecto por el cual se acerca la cultura del graffiti a la ciudad de Sevilla. Con la colaboración de Emasesa, a través del proyecto Wall Art se pintaron algunas de las instalaciones de dicha corporación como la torre de LaAlgaba, Camas y San Juan (de 60, 40 y 20 metros).

El objetivo de este proyecto era renovar la imagen de estas instalaciones a través de este nuevo enfoque innovador en el que aparece el graffiti no como vandalismo sino como una forma legal de desarrollarlo. Para conseguir este objetivo se convocó un concurso, en el que los mejores grafiteros del país participaron aportando sus bocetos. Un jurado compuesto por profesionales del mundo del graffiti como Akut y Era de Alemania o Reso de Francia, fueron los encargados de elegir los bocetos ganadores.



Graffiti Plaza de Armas



Con el objetivo de mejorar la estética de Plaza de Armas, Microlibre Producciones con la colaboración del Ayuntamiento de Sevilla se propusieron crear el mayor mural de graffiti de la ciudad.

Asimismo, con motivo de la inauguración de la segunda pista de skateboard que se encuentra detrás de la estación, el Instituto de Deportes, con la colaboración de Microlibre, decidió pintar todo el entorno de las pistas con graffiti, con el fin de eliminar el vandalismo que pudiera surgir con pintadas ilegales.

ESTACIÓN

PLAZA DE ARMAS





Camarena

CAFETERIA SELF-SERVICE

SALIDA A PEATONAL

KIOSKO BAR

SKATEPARK Y ENTORNO

PLAZA DE ARMAS



Autobús Emasesa



¿Cómo trabajamos?

En todos nuestros trabajos existen dos vertientes:

El cliente pone a nuestra disposición el elemento a decorar para que realicemos un proyecto de graffiti libre.

El cliente especifica la temática y características de los trabajos, de manera que adecuamos el graffiti a las preferencias del cliente.

Cada proyecto es único. Por ello, estudiamos cada propuesta de forma personalizada y ofrecemos asesoramiento para conseguir el mejor resultado. Seleccionamos a los artistas que más encajan con el estilo del trabajo, así como la técnica a utilizar. Tras ello, le enviaremos el proyecto, presupuesto y varios bocetos. Nos encargamos de la comunicación, coordinación y producción del proyecto al 100%.

¿Qué hacemos?

A continuación le mostramos una galería con los trabajos que ofrecemos, los cuales se dividen en persianas de comercios, contenedores de reciclaje, camiones y autobuses, instalaciones, aviones y grandes edificios.

PERSIANAS DE COMERCIOS



En muchas ocasiones podemos encontrar pintadas ilegales sobre las persianas de los distintos comercios. Como solución, proponemos trabajos de graffiti profesional, que no sólo ayudan a combatir este problema sino que, también, sirven para decorar estos negocios, de acuerdo con su temática y darles publicidad.



CONTENEDORES DE RECICLAJE

La sociedad está cada vez más concienciada con la importancia del reciclaje, pero aún queda una gran labor para conseguir consolidar este pensamiento. Convertir los contenedores de reciclaje en animados elementos, mediante el graffiti, es una alternativa interesante para fomentar el reciclaje.

El graffiti también puede emplearse para “vestir” los diferentes contenedores en distintas fechas del año, así no sólo se promueve el reciclaje, sino que además decoran y ambientan las calles en Navidad, Carnavales, Ferias, Fiestas y diversos eventos.





CAMIONES Y AUTOBUSES



Graffitis para
publicitar o decorar
en camiones y
autobuses





INSTALACIONES

Trabajos de graffiti para diversas instalaciones

ESTACIONES

CENTROS
EDUCATIVOS

PARQUES

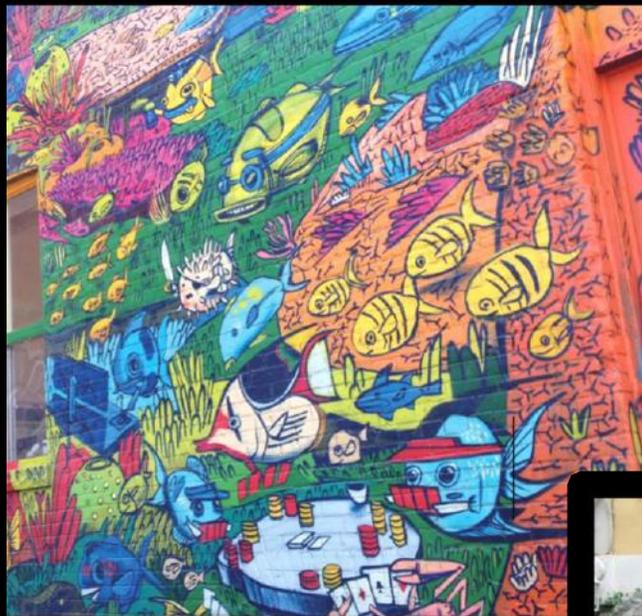
INSTALACIONES
DEPORTIVAS

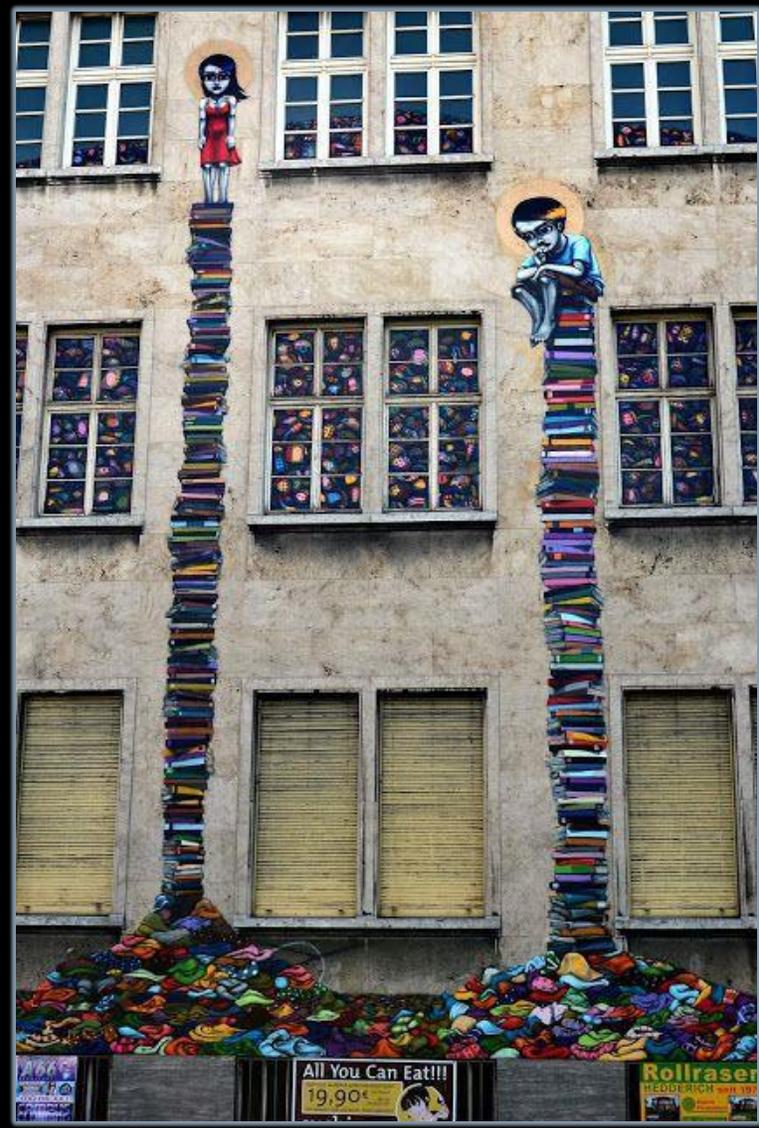
INFRAESTRUCTURAS
PÚBLICAS

CENTROS
CULTURALES

BIBLIOTECAS

CENTROS
COMERCIALES







AVIONES

El arte del graffiti puede extenderse desde trabajos en pequeñas paredes hasta grandes infraestructuras como pueden ser los aviones. El graffiti en aviones es una original idea para distinguirse y romper con lo estándar. Asimismo, un avión decorado con graffitis puede crear un ambiente desenfadado y alegre para los pasajeros que van a montarse en dicho avión.



Graffiti en aviones,
una original idea con la que
distinguirse



GRANDES EDIFICIOS

Con el paso del tiempo el entorno urbano evoluciona. Se producen cambios en la organización y ordenación de edificios y en los espacios de una ciudad. Estas alteraciones hace que, en ocasiones, aparezcan fachadas planas y sin ventanas de edificios, que en un principio se situarían contiguos a otros edificios pero que, por variaciones en los proyectos u otras causas, se han quedado al descubierto, distorsionando, a veces, la estética de su alrededor.

Por ello, proponemos dos tipos de soluciones creativas diferenciadas, con las que evitar estos problemas y realzar la imagen de estas fachadas. Estas dos alternativas son: **diseños llamativos** de graffiti y **trampantojos**.

GRAFFITI LLAMATIVO

Una de las opciones que ofrecemos para los grandes edificios, que presentan el problema comentado anteriormente, es un diseño llamativo de graffiti.

Llevamos la técnica del graffiti hasta los edificios más grandes, creando verdaderas obras de arte. Añadimos color y estilo a estas fachadas para lograr un aire alegre y atractivo.

A continuación, le mostramos una galería con fotos de este tipo de diseños.









TRAMPANTOJOS

¿Realidad o ficción?

Aunque resulte increíble, se trata de una fachada pintada, situada en la explanada Georges Pompidou en la entrada del casco antiguo de Niza, Francia.



TRAMPANTOJOS

Con esta alternativa planteamos realizar trabajos que se aproximan más al muralismo, imitando las líneas y diseños reales que tiene un edificio. Para ello, utilizamos el trampantojo, una técnica que juega con la perspectiva, las sombras y otros efectos ópticos para conseguir un efecto realista, que engaña al ojo.

Gracias a estos diseños, se puede conseguir transformar una fachada de un edificio sin alterar el entorno en el que se encuentra. Así, podemos encontrar este tipo de obras en edificios llenos de historia o incluso, en zonas tan importantes como el casco antiguo de una ciudad.

En Niza (Francia) esta práctica es bastante utilizada en muchos de sus edificios. A continuación, le mostramos algunos ejemplos.

Este es le antes y el después de la explanada de George Pompidou





Iglesia de Saint Roch



Calle d'Anglaterra



Boulevard de Stalingrad



Boulevard Gambetta



Paseo de los Ingeles

otros diseños



CONTACTO

Si usted está interesado en alguno de nuestros proyectos no dude en contactar con nosotros

Le atenderemos encantados en el teléfono



615288332 o vía email a

juanjoselaguna@gmail.com

graffitiinheaven.com